

2. März 2015

### Der März im Cinema Paradiso St. Pölten

#### Lesung, Konzerte und Film-Highlights mit Niederösterreich-Premiere

Drei Premieren österreichischer Filme bilden die Eckpunkte des März-Programms im Cinema Paradiso St. Pölten: Josef Hader und Wolfgang Murnberger sind am 5. März zu Gast bei der Niederösterreich-Premiere der neuen Wolf-Haas-Verfilmung „Das ewige Leben“, Nikolaus Geyrhalt beehrt am 23. März die Premiere seiner Waldviertel-Dokumentation „Über die Jahre“, Karl Markovics und Ulrike Beimpold kommen am 25. März persönlich zur Präsentation von „Superwelt“.

Ergänzt wird der Spielplan durch die französischen Komödien „Verstehen Sie die Béliers?“ und „Heute bin ich Samba“, „Still Alice“ mit Julianne Moore, Clint Eastwoods „American Sniper“, den isländische Streifen „Von Menschen und Pferden“ sowie den russischen, die Korruption im eigenen Land thematisierenden Film „Leviathan“. Im Rahmen des Schwerpunkts zum Internationalen Frauentag laufen mit „Private Revolutions - Jung, weiblich, ägyptisch“, „Das Mädchen Hirut“, „Von Mädchen und Pferden“ sowie „Und in der Mitte der Erde war Feuer“ insgesamt vier Filme über starke Frauen.

Das Bühnenprogramm beginnt am 4. März mit der Präsentation des neuen „etcetera“-Heftes der Literarischen Gesellschaft St. Pölten (LitGes), am 9. März liest Thomas Raab aus seinem Thriller „Still - Chronik eines Mörders“. Andi Fränzl aka Lichtfels startet am 13. März seine neue „Hosted-by“-Reihe mit DJ Bilgin Ya („Taktgefühl“), mit Reveillions! aus Kanada und Moxie aus Irland sind bei der „Celtic Spring Caravan“ am 17. März gleich zwei Bands an einem Abend zu hören. Beim „Rotaract Charity Clubbing“ mit DJ Blackwell am 21. März lautet das Motto „Party für den guten Zweck“, am 24. März schließlich spielt Schlagzeug-Legende Billy Cobham im Club 3 live mit seinem Quintett auf.

Nähere Informationen, das detaillierte Programm und Karten beim Cinema Paradiso St. Pölten unter 02742/214 00, <http://www.cinema-paradiso.at/>.