

Presseinformation

13. Februar 2024

Konzertveranstaltungen in Niederösterreich

Von Anton Bruckner bis Antonio Vivaldi

Anlässlich des 200. Geburtstages von Anton Bruckner eröffnet die Kremser Ludwig Ritter von Köchel Gesellschaft das Konzertjahr am Donnerstag, 15. Februar, ab 19.30 Uhr im Kloster Und mit Bruckners Symphonie Nr. 7 E-Dur in einer Fassung der Schönberg-Schüler Hanns Eisler, Erwin Stein und Karl Rankl für Ensemble aus dem Jahr 1921. Nähere Informationen beim Kulturamt der Stadt Krems unter 02732/801-573 bzw. e-mail info@koechelgesellschaft.at und www.koechelgesellschaft.at; Karten unter www.ticketladen.at.

Ebenfalls am Donnerstag, 15. Februar, präsentiert das nächste „Jazz Café Project“ im Theater am Steg in Baden Erik Schuster und Herbert Otahal mit Straight Ahead Jazz, Bossa Nova, Latin, Funk, Soul u. a. Beginn ist um 19 Uhr; Eintritt: freie Spende. Nähere Informationen bei der Kulturabteilung der Stadtgemeinde Baden unter 02252/86800-522, Mag. Cornelia Znoy, und e-mail corneilia.znoy@baden.gv.at.

Im Festspielhaus St. Pölten gastiert am Donnerstag, 15. Februar, die junge türkische Musikerin Büşra Kayıkçı mit einem musikalisch vielfältigen Klavierabend. Am Montag, 19. Februar, bringt dann das Tonkünstler-Orchester unter dem Titel „Bruckner 7“ wiederum Anton Bruckners Symphonie Nr. 7 E-Dur zur Aufführung; Dirigent ist Yutaka Sado. Beginn ist jeweils um 19.30 Uhr; nähere Informationen und Karten beim Festspielhaus St. Pölten unter 02742/908080-600, e-mail karten@festspielhaus.at und www.festspielhaus.at.

Zum Start der Frühjahrssaison in der Kulturwerkstatt Tischlerei Melk begibt sich die Formation Nordwestpassage am Donnerstag, 15. Februar, unter dem Motto „Northern Stories“ mit amerikanischem Bluegrass und skandinavischer Folkmusik auf eine Entdeckungsreise durch die nördlichen Polarmeere von Island bis Alaska. Am Samstag, 17. Februar, besingt dann das Trio Lepschi unter dem Titel „Daumois“ mit einem Augenzwinkern, dass früher alles besser war. Beginn ist jeweils um 20 Uhr; nähere Informationen und Karten bei der Wachau Kultur Melk GmbH. unter 02752/54060, e-mail office@wachaukulturmelk.at und www.wachaukulturmelk.at.

Presseinformation

Am Freitag, 16. Februar, spielen Michael Jedlicka und Band ab 19.30 Uhr im Alten Depot in Mistelbach eine Hommage an Ludwig Hirsch inklusive seiner größten Hits, ergänzt durch Anekdoten und Zitate; Special Guest ist Christoph „Stofferl“ Fath. Nähere Informationen und Karten beim Alten Depot Mistelbach unter 02572/3955, e-mail office@altesdepot.at und www.erste-geige.at.

Am Freitag, 16. Februar, ist auch Nik Raspotnik mit „Die Peter-Alexander-Show“ zu Gast im Konzerthaus Weinviertel in Ziersdorf; begleitet wird der Abend von Andreas Schnee am Piano. Beginn ist um 19.30 Uhr; nähere Informationen und Karten beim Konzerthaus Weinviertel unter 02956/2204-16, e-mail tickets@konzerthaus-weinviertel.at und www.konzerthaus-weinviertel.at.

Im Auditorium von Schloss Grafenegg macht am Freitag, 16. Februar, ab 20 Uhr die Tribute-Show „ABBA - Mamma Mia and much more“ Station. Am Samstag, 17. Februar, spielen hier dann die Tonkünstler unter Yutaka Sado ab 18.30 Uhr „Bruckner 7“ mit Anton Bruckners Symphonie Nr. 7 E-Dur, ehe am Sonntag, 18. Februar, ab 15 Uhr Rudyard Kiplings „Dschungelbuch“ in einer Produktion des Theater Liberi als Musical für die ganze Familie zu sehen ist. Nähere Informationen und Karten unter 01/5868383, e-mail tickets@grafenegg.com und www.grafenegg.com.

„Vienna Calling“ heißt es am Samstag, 17. Februar, in der Kulturfabrik Hainburg, wo die Plattform K+K Vienna gemeinsam mit dem Akkordeonisten Christian Bakanic zur Eröffnung der Saison der Hainburger Haydn-Gesellschaft ab 18 Uhr Werke von Johann Strauss, Wolfgang Amadeus Mozart, Edward Elgar, Astor Piazzolla, Dave Brubeck u. a. in einem jazzig-groovigen Klangbild zu Gehör bringt. Nähere Informationen und Karten unter 0664/73616493, e-mail hainburger@haydn-gesellschaft.at und www.haydn-gesellschaft.at.

Am Samstag, 17. Februar, ab 18 Uhr und am Sonntag, 18. Februar, ab 17 Uhr bringt die Bruck[lyn] BigBand im Stadttheater von Bruck an der Leitha ihr neues Programm „Classics & Hot stuff“ auf die Bühne. Karten unter e-mail brucklyn.bigband@gmx.at; nähere Informationen unter www.kultur-bruck.at.

Im Musium Reinsberg erzählen Christoph Bochdansky und Die Strottern am Samstag, 17. Februar, ab 16 Uhr Kindern ab fünf Jahren und ihren Eltern „Die Blumengeschichte“, ein Puppenspiel mit Livemusik. Am Sonntag, 18. Februar, folgt ab 11 Uhr eine Matinée mit Die Strottern und Blech, die als Quartett „Das Wienerlied lebt!“ präsentieren. Nähere Informationen und Karten unter 07487/21388, e-mail office@reinsberg.at und www.kulturdorf.reinsberg.at.

Presseinformation

Schließlich bietet das „Wintererlebnis“ auf Schloss Hof am Sonntag, 18. Februar, gleich zwei Mal klassische Musik für Kinder mit Marko Simsa: ab 11 Uhr „Mozart für Kinder“ und ab 14.30 Uhr „Vivaldi für Kinder“. Karten an der Abendkasse und unter www.schlosshof.at; nähere Informationen unter 02285/20000 und e-mail office@schlosshof.at.