Presseinformation

27. Mai 2024

Theater, Tanz, Kabarett, Lesungen, Buchpräsentationen und mehr

Von der Ehemaligen Synagoge St. Pölten bis zur Kindertheaterwerkstatt in Waidhofen an der Thaya

Morgen, Dienstag, 28. Mai, wird ab 18 Uhr in der Ehemaligen Synagoge St. Pölten das Buch „Ehemalige Synagoge St. Pölten. Gotteshaus – Erinnerungsort – Kulturzentrum“ vorgestellt. Der neueste Band der Reihe „Menschen und Denkmale“, herausgegeben von der Abteilung Kunst und Kultur des Landes Niederösterreich, beschäftigt sich mit der Geschichte der ehemaligen St. Pöltner Synagoge. Erschienen ist das Buch im Verlag Bibliothek der Provinz (ISBN: 978-3-99126-276-3); nähere Informationen und Bestellungen unter 02742/9005-17010 und e-mail denkmalpflege@noel.gv.at bzw. www.bibliothekderprovinz.at.

In der Bühne im Hof in St. Pölten wiederum gastiert am Mittwoch, 29. Mai, das Duo Maschek mit seinem Programm „Spin! Wie man dreht und wendet“. Am Samstag, 1. Juni, folgt der Rainbow Circus mit Hulahoop-Jonglage sowie Glitzer- und Drag-Kunst für ein Publikum ab 14 Jahren. Beginn ist jeweils um 19.30 Uhr; nähere Informationen unter 02742/908050, e-mail office@buehneimhof.at und www.buehneimhof.at; Karten unter 02742/908080-600 und e-mail karten@buhneimhof.at.

Zur Eröffnung des diesjährigen „FESTivals am Steinertor“ in Krems feiert Gery Seidl am Mittwoch, 29. Mai, sein 15-Jahre-Bühnenjubiläum mit dem Best-of „Eine Runde Seidl“. Nähere Informationen unter e-mail office@fest-gesellschaft.at; Karten unter www.ticketladen.at.

Das Lastkrafttheater setzt seine diesjährige Tournee mit Hermann Bahrs Lustspiel „Das Konzert“ in der Regie von Nicole Fendesack am Mittwoch, 29. Mai, ab 19 Uhr am Vorplatz des Veranstaltungssaals in Schweiggers fort. Folgetermine: Donnerstag, 30. Mai, ab 19.30 Uhr am Rathausplatz von Sieghartskirchen, Freitag, 31. Mai, ab 19.30 Uhr im Generationenpark Sooß, Sonntag, 2. Juni, ab 16.30 Uhr im Rahmen des „Pfingstrosen-Festes" am Schlossplatz von Artstetten, Dienstag, 4. Juni, ab 19 Uhr im Innenhof des Freizeitzentrums Wiener Neudorf, Mittwoch, 5. Juni, ab 19.30 Uhr beim Sägewerk Zwickl / Fernwärme Raabs an der Thaya, Donnerstag, 6. Juni, ab 19 Uhr am Dorfplatz von Leobendorf, Freitag, 7. Juni, ab 19.30 Uhr vor dem Volksheim Herzogenburg, Dienstag, 11. Juni, ab 19.30 Uhr am

Amt der Niederösterreichischen Landesregierung
Landesamtsdirektion/Öffentlichkeitsarbeit
www.noe.gv.at/presse

Mag. Rainer Hirschkorn
Tel.: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

Hauptplatz von Horn sowie Mittwoch, 12. Juni, ab 19 Uhr am Pappelspitz in Enzersfeld. Der Eintritt ist frei; nähere Informationen unter 0699/11127543 und 0676/6947625, e-mail info@lastkrafttheater.com und www.lastkrafttheater.com.

Mit historischen „wüden G'schichtn und oagen Liadan" aus der Wiener Neustädter Gegend beschäftigt sich der Gunstverein in seinem Stück „Hexnfeia" am Donnerstag, 30. Mai, ab 19.30 Uhr im Schloss Kottingbrunn. Gleichfalls eine Produktion des „Industrie/4 Festivals" ist „Love me Tinder", das in einer Aufführung der Theatergruppe KONTER am Samstag, 1. Juni, ab 19.30 Uhr und am Sonntag, 2. Juni, ab 18 Uhr zu sehen ist. Für Pub Flair sorgen dann am Samstag, 8. Juni, ab 19.30 Uhr die Tanzgruppe Irish Fire und die Band Na Mahones ó Inis Beag mit ihrer Show „Pub Tales". Am Sonntag, 9. Juni, präsentiert zudem Peter Meissner, wiederum im Rahmen des „Industie/4 Festivals", ab 18 Uhr sein Programm „De und mia" über die Hintergründe von Ortsspitznamen. Nähere Informationen und Karten unter 02252/74383, e-mail office@kulturszene.at und www.kulturszene.at bzw. www.viertelfestival.at.

Am Samstag, 1., und Sonntag, 2. Juni, schlägt der Verein Historia Vivens 1300 jeweils von 10 bis 17 Uhr sein Lager im Hof des Kreuzgangs des Museums St. Peter an der Sperr in Wiener Neustadt auf und präsentiert eine mittelalterliche Mode-, Waffen- und Rüstschau. Nähere Informationen und Karten unter 02622/373951, e-mail museum@wiener-neustadt.at und www.museum-wn.at.

Am Sonntag, 2. Juni, spricht Florian Müller ab 15 Uhr im Museum Gugging mit dem Literaturwissenschafter Jürgen Hosemann, Lektor des S. Fischer Verlags, über das Romanfragment „Jenseitsreise" von Gerhard Roth, das im Juni 2024 erscheint. Nähere Informationen und Karten unter 02243/87087, e-mail museum@museumgugging.at und www.museumgugging.at.

Ebenfalls am Sonntag, 2. Juni, spielt Ulrich Chmels Papiertheater im Rahmen von „MiMiS Sonntag" ab 15 Uhr im Stadtsaal Mistelbach für Kinder ab vier Jahren das Märchen „Schneewittchen". Nähere Informationen und Karten unter 02572/2515-4300, e-mail karten@mistelbach.at und www.puppentheatertage.at.

Am Sonntag, 2. Juni, sind auch Die Mönche des Shaolin Kung-Fu mit ihrer Jubiläumsshow zu Gast im VAZ St. Pölten; Beginn ist um 19.30 Uhr. Nähere Informationen und Karten beim VAZ unter 02742/71400, e-mail ticket@nxp.at und www.vaz.at.

Von Montag, 3., bis Freitag, 7. Juni, bringt Lisa Fitz jeweils ab 20 Uhr im Theater

Mag. Rainer Hirschkorn
Tel.: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

Forum Schwechat ihr Jubiläumsprogramm „Avanti Dilettanti!“ mit Kommentaren zum Zeitgeschehen, Kabarett, Best-of-Klassikern und Songs zur Gitarre auf die Bühne. Nähere Informationen und Karten beim Theater Forum Schwechat unter 01/7078272, e-mail karten@forumschwechat.com und www.forumschwechat.com.

Am Dienstag, 4. Juni, ist Paul Lendvai zu Gast in der Dominikanerkirche Krems und stellt ab 18 Uhr sein neues Buch „Über die Heuchelei“ vor. Nähere Informationen und Karten unter 02732/801-382, e-mail buecherei@krems.gv.at und www.krems.at/buecherei.

„Unter einem Zuckerhimmel“ nennt sich ein Abend des diesjährigen „Klangraums Waidhofen“, an dem Christoph Ransmayr, begleitet von Wolfgang Muthspiel, am Dienstag, 4. Juni, ab 19.30 Uhr im Kristallsaal des Rothschildschlosses in Waidhofen an der Ybbs von Anselm Kiefer illustrierte Balladen und Gedichte zu Gehör bringt. Nähere Informationen und Karten beim Bürgerservice Waidhofen an der Ybbs unter 07442/511, e-mail post@waidhofen.at und www.klangraeume.at.

Am Mittwoch, 5., und Donnerstag, 6. Juni, ist jeweils ab 19.30 Uhr im Rahmen der „Tangente“ am Landestheater Niederösterreich die österreichische Erstaufführung „Mothers. A Song for Wartime“ von Marta Gòrnicka mit 25 ukrainischen, polnischen und belarussische Müttern und deren Kindern zu sehen. Nähere Informationen und Karten beim Landestheater Niederösterreich unter 02742/908080-600, e-mail karten@landestheater.net und www.landestheater.net bzw. www.tangente-st-poelten.at.

Nach den Aufführungen in Kottingbrunn ist „Love me Tinder“ von Nicole Gerfetz-Schiefer in der Produktion der Theatergruppe KONTER ab Freitag, 7. Juni, auch im HOBiRAUM in Bad Vöslau zu sehen; Beginn ist um 20 Uhr. Folgetermine im Rahmen des „Industrie/4 Festivals“: 8., 21. und 22. Juni jeweils ab 20 Uhr. Nähere Informationen und Karten unter 0676/9178460, e-mail tickets@hobiraum.at und www.hobiraum.at bzw. www.viertelfestival.at.

Im Theater des Balletts in St. Pölten tanzt das Europaballett „Dornröschen" zur Musik von Pjotr Iljitsch Tschaikowsky am Freitag, 7. Juni, ab 18 Uhr und am Samstag, 8. Juni, ab 16 Uhr als Klassiker für die ganze Familie. Nähere Informationen und Karten unter 02742/230000, e-mail info@europaballett.at bzw. tickets@europaballett.at und www.europaballett.at.

Unter dem Motto „Land am Donaustrom. Eine Kulturlandschaft im Film“ sprechen Werner Telesko, Magdalena Weber und Stefan Schmidl am Samstag, 8. Juni, ab

Mag. Rainer Hirschkorn
Tel.: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

18.30 Uhr im Dietmayrsaal von Stift Melk über den Mythos Wachau. Eintritt: freie Spende; nähere Informationen beim Stift Melk unter 02752/555-230 und -231, e-mail kultur.tourismus@stiftmelk.at und www.stiftmelk.at.

Ebenfalls am Samstag, 8. Juni, zeigen die Ballett- und Jazztanzklassen der Städtischen Musikschule Mistelbach ab 18 Uhr im Stadtsaal Mistelbach ihr Können. Karten unter https://karten.mistelbach.at; nähere Informationen unter 02572/2515-6130, e-mail musikschule@mistelbach.at und https://musikschule.mistelbach.at.

„Größenwahn" heißt das Programm, mit dem Tricky Niki am Samstag, 8. Juni, ab 20 Uhr in der Stadtgalerie Mödling auftritt. Nähere Informationen und Karten unter 0660/8234010, e-mail karten@dieStadtgalerie.at und www.stadtgaleriekultur.info.

Im Stadttheater Mödling wiederum gelangt am Samstag, 8. Juni, ab 19.30 Uhr „Burke & Hare – Eine Ballade über Angebot und Nachfrage“ von Bruno Max in einer Inszenierung des Intendanten zur Premiere. Gespielt wird die Uraufführung der schwarzen, 1828 in der Anatomie der medizinischen Fakultät der Universität Edinburgh angesiedelten Komödie in Folge von 13. bis 15., am 18. und von 20. bis 22. Juni jeweils ab 19.30 Uhr sowie am 16. Juni ab 17 Uhr. Nähere Informationen und Karten beim Stadttheater Mödling unter 02236/42999, e-mail tzf@gmx.net, www.stadttheatermoedling.at und www.theaterzumfuerchten.at.

Am Montag, 10., und Dienstag, 11. Juni, geht jeweils ab 17 Uhr in der Aula der Volksschule Mistelbach „Das Mausical“ des Linzer Komponisten Franz Moser mit einem Text von Gerlinde Moder über die Schulbühne; es spielen und singen die Gesangsklassen der Städtischen Musikschule Mistelbach. Nähere Informationen unter 02572/2515-6130, e-mail musikschule@mistelbach.at und https://musikschule.mistelbach.at.

Schließlich steht im TAM, dem Theater an der Mauer in Waidhofen an der Thaya, von Mittwoch, 12., bis Freitag, 14. Juni, jeweils ab 18 Uhr „Susi und die Spielfiguren“ von Christine Polacek-Eisner in einer Aufführung der hauseigenen Kindertheaterwerkstatt auf dem Spielplan. Nähere Informationen und Karten beim TAM unter 02842/52955, e-mail theater@tam.at und www.tam.at.

Mag. Rainer Hirschkorn
Tel.: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at