Presseinformation

20. Juni 2024

Weitere Juni-Programme beim „Industrie/4 Festival“

Von der „Urban Klette“ bis zu „New Town Series“

Nach der gestrigen Präsentation der Sonderausgabe „URBAN KLETTE. Urban Legend? – Urban Klette!“ des Jugendmagazins „die KLETTE“ im Kulturcafé in Wiener Neustadt sowie der Uraufführung des Tanz- und Figurentheaters „Das Kleid“ im MÖP Figurentheater in Mödling (weitere Termine des Stücks, in dem das Schicksal Millionen Deportierter beleuchtet wird, aus deren Kleidern Frauen im KZ Auschwitz-Birkenau Haute Couture anfertigten: 20. bis 22. Juni) werden im Zuge des „Industrie/4 Festivals“ im Juni noch weitere neun neue Projekte umgesetzt. Insgesamt setzen sich bis 14. Juli 56 Kunst- und Kulturprojekte (davon vier Schulprojekte) aller Genres unter dem Motto „Sichtweise“ auf kreative Art und Weise mit den Besonderheiten in diesem Landesteil auseinander und laden im Lauf der achtwöchigen Festivallaufzeit bei insgesamt 143 Einzelveranstaltungen an 40 Orten zur Begegnung ein.

Fortgesetzt wird heute, 20. Juni, mit der Eröffnung der Ausstellung „Was mich der Eichberg lehrte“ von Eva Gruber, die bis 4. Juli im Schloss Gloggnitz zeigt, wie das Alltägliche spannend bleibt – was auch bei einer Ersteigung des Gloggnitzer Hausberges, begleitet von Gedichten auf Bäumen, selbst erlebt werden kann. „Das unsichtbare Kind“ nennt sich eine Betonskulptur vor dem Felixdorfer Kindergarten, die am 22. Juni im Rahmen des Kinderfestes eigeweiht wird und Kinder auffordert, sich selbst sichtbar zu machen. Am 22. Juni lädt auch „Unser Hauptplatz: Ansicht(weis)en“ mit Führungen, bildender Kunst, Musik und Lesungen zu einer Entdeckungsreise am Hauptplatz von Wiener Neustadt.

Am 23. Juni feiert im Theater im Neukloster in Wiener Neustadt „Nikolaos. Ein Theater-Versuch über den Frieden“ Premiere. Gemeinsam mit dem Publikum wird dabei bis 30. Juni anhand der Figur des Nikolaos von Myra mit Puppenspiel, Film, Immersion, Installation und Livemusik gegen Gewalt und Angst angesungen, angetanzt und angespielt. In der Kirche des Neuklosters Wiener Neustadt wiederum steht am 25. Juni „La musique, les fleurs, le ballet!“ mit dem Orchester der Wiener Neustädter Instrumentalisten und Balletteinlagen des Tanzstudios Ortner4dance auf dem Programm. In der Volksschule St. Andrä-Wördern gestalten über 100 Schülerinnen und Schüler am 26. und 27. Juni das Musical „Der

Amt der Niederösterreichischen Landesregierung
Landesamtsdirektion/Öffentlichkeitsarbeit
www.noe.gv.at/presse

Mag. Rainer Hirschkorn
Tel.: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

Notenbaum".

Einen Streifzug durch die Geschichte aus Sicht der Frau unternimmt das Varieté „Vor jeder starken Frau“ als Stationentheater mit Musik, Tanz, Performance, Kulinarik und Schauspiel vom 27. Juni bis 7. Juli am Schrannenplatz von Gumpoldskirchen. Ab 28. Juni erinnern Atelier-Events in Klein-Neusiedl unter dem Titel „Leiharbeiter*in“ an die Frauen, Männer und Kinder, die in der alten Papierfabrik in Klein-Neusiedl tätig waren (bis 7. Juli). Schließlich entsteht ab 29. Juni im Jugend- und Kulturhaus Triebwerk in Wiener Neustadt die improvisierte interaktive Mini-Krimi-Filmserie „New Town Series“, deren Episoden live auf der Bühne entstehen (weitere Termine: 6. und 13. Juli).

Nähere Informationen, das detaillierte Programm und kostenlose Programmbücher beim Viertelfestival NÖ unter 02572/34234, e-mail viertelfestival@kulturvernetzung.at und www.viertelfestival.at.

Mag. Rainer Hirschkorn
Tel.: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at