

Presseinformation

10. Dezember 2024

Konzertveranstaltungen in Niederösterreich

Von „Flying Home for Christmas“ in Bruck an der Leitha bis zur „Weihnachtsrevue“ in Mistelbach

Morgen, Mittwoch, 11., und am Donnerstag, 12. Dezember, geben The Airlettes jeweils ab 19.30 Uhr im Stadttheater von Bruck an der Leitha das Swing/Jazz-Weihnachtskonzert „Flying Home for Christmas“. Am Montag, 16. Dezember, folgt hier ab 17.30 Uhr das Weihnachtskonzert der Violinklasse der Anton-Stadler-Musikschule. Nähere Informationen und Karten beim Stadttheater Bruck an der Leitha unter 02162/6235410, e-mail tourismus@bruckleitha.at und www.bruckleitha.at.

Zum Abschluss des diesjährigen Badener Beethoven-Programms interpretiert Hans Joachim Roedelius am Donnerstag, 12. Dezember, ab 19 Uhr im Haus der Kunst in Baden Ausschnitte aus Ludwig van Beethovens Symphonie Nr. 9. Nähere Informationen und Karten beim Beethovenhaus Baden unter 02252/86800-630 und e-mail tickets@beethovenhaus-baden.at.

Ebenfalls am Donnerstag, 12. Dezember, spielt das Quintett Simsa fünf rund um Sebastian Simsa ab 20.30 Uhr in der „babü“ in Wolkersdorf weihnachtlichen Jazz. Am Samstag, 14. Dezember, folgt ab 20 Uhr ein weiterer Auftritt im JazzClub in Drosendorf. Nähere Informationen und Karten für Wolkersdorf unter 0664/1413601, e-mail babue.wolkersdorf@gmx.at und www.babue.com bzw. für Drosendorf unter e-mail info@jazzclub-drosendorf.at und www.jazzclub-drosendorf.at.

Im Festspielhaus St. Pölten spielt die Cellistin Julia Hagen, begleitet von Lukas Sternath am Klavier, am Donnerstag, 12. November, die Cellosonate L. 135 von Claude Debussy sowie die Sonaten in A-Dur für Violine und Klavier, bearbeitet für Cello, von César Franck sowie in g-moll für Cello und Klavier op. 19 von Sergei Rachmaninow. Am Montag, 16. Dezember, bringen dann der Konzertchor Interpunkt und das Tonkünstler-Orchester unter Ivor Bolton gemeinsam mit den Solistinnen und Solisten Chelsea Zurflüh (Sopran), Hugh Cutting (Countertenor), Hugo Hymas (Tenor) und David Steffens (Bass) Georg Friedrich Händels Oratorium „Messiah“ HWV 56 zur Aufführung. Beginn ist jeweils um 19.30 Uhr; nähere Informationen und Karten beim Festspielhaus St. Pölten unter 02742/908080-600, e-mail karten@festspielhaus.at und www.festspielhaus.at.

Presseinformation

Am Freitag, 13. Dezember, präsentiert der Wachau-Chor Spitz im Rahmen von „Advent in Stein“ ab 19.30 Uhr im Haus der Regionen in Krems/Stein „Im Himmel beim Christkind“ mit Advent- und Weihnachtsliedern aus der Sammlung Josef Gabler. Nähere Informationen und Karten beim Haus der Regionen unter 02732/85015, e-mail ticket@volkskulturnoe.at und www.volkskulturnoe.at bzw. www.ticketladen.at.

In der Evangelischen Heilandskirche Krems wiederum erklingt am Freitag, 13. Dezember, ab 17 Uhr „Gaudete!“, das Weihnachtskonzert des Ensembles Kunterbunt der Musikschule Krems unter der Leitung von Judith Waldschütz. Nähere Informationen bei der Musikschule Krems unter 02732/801-365, e-mail musikschule@krems.gv.at und www.krems.at/musikschule.

Die Musikschule Hof am Leithaberge indes lädt am Freitag, 13. Dezember, gemeinsam mit der Volksschule zu einem Weihnachtskonzert in die Pfarrkirche von Hof am Leithaberge; Beginn ist um 18 Uhr. Eintritt: freie Spende; nähere Informationen bei der Musikschule Hof am Leithaberge unter 0676/6082278 und e-mail musikschulehof@gmail.com.

„Christiane & Ilva singt“ (sic) heißt es am Freitag, 13. Dezember, ab 18.30 Uhr in der St. Nikolauskirche in Traiskirchen. Eintritt: freie Spende; nähere Informationen beim Kulturamt Traiskirchen unter 050355/380 und e-mail walter.skoda@traiskirchen.gv.at bzw. <https://naehrzeit.at/category/Veranstaltungen>.

Am Freitag, 13. Dezember, geben auch Die Paldauer ab 19.30 Uhr im VAZ St. Pölten ihr Weihnachtskonzert. Nähere Informationen und Karten beim VAZ St. Pölten unter 02742/71400, e-mail ticket@nxp.at und www.vaz.at.

Am Samstag, 14. Dezember, steht auf der Schallaburg „Musik und Wort im Advent“ auf dem Programm. Das Waidhofner Kammerorchester unter Wolfgang Sobotka bringt dabei Georg Philipp Telemanns Suite in a-moll für Blockflöte und Streichorchester TW 55:a2 sowie als österreichische Erstaufführung Thomas Clausens „Concertino for Recorder and Strings“ zur Aufführung; Solist ist Helge Michael Stiegler an der Blockflöte, Sophie Prusa und Giuseppe Rizzo übernehmen die Rezitation. Beginn des Weihnachtskonzerts ist um 19.30 Uhr; nähere Informationen und Karten unter 02754/6317, e-mail office@schallaburg.at und www.schallaburg.at.

In der Bühne im Hof in St. Pölten laden Thomas Gansch und seine Begleiter am Samstag, 14. Dezember, ab 19.30 Uhr zur „Weihnachtsschlagertherapie“ mit den

Presseinformation

schönsten Schlagern aus den 1950er- und -60er-Jahren; „Gasttherapeut“ ist Tobias Moretti. Nähere Informationen unter 02742/908050, e-mail office@buehneimhof.at und www.buehneimhof.at; Karten unter 02742/908080-600 und e-mail karten@buehneimhof.at.

Geschichten von Verbundenheit und Sehnsucht singt Clara Montocchio, Wiener Singer-Songwriterin mit südafrikanischen Wurzeln, auf Englisch und in ihrer Muttersprache Afrikaans unter dem Titel „My vreemde Kind“ am Samstag, 14. Dezember, ab 19.30 Uhr in der Kulturbühne DAKIG in Gänserndorf. Nähere Informationen und Karten unter 0650/8504546 und www.kulturbuehne.at.

„Schenes, neiches Wean“ heißt das neue Programm der KK-Strings mit Wienerliedern, die vielleicht gar keine sind, das die vier Streicher am Samstag, 14. Dezember, ab 19.30 Uhr im Kulturportal Scheibbs zu Gehör bringen. Karten unter e-mail karten@impulskultur.at; nähere Informationen unter 0699/10605191 und www.impulskultur.at.

Ebenfalls am Samstag, 14. Dezember, gestalten ANDI iksDe, das Bühnenspiel und die Musical-Klasse der Städtischen Musikschule Mistelbach, Ensembles der BAfEP und des BORG Mistelbach, Father & Sons, Hannah Toriser, Josef Romstorfer, die Kantorei St. Martin, Lissi & Herr Timpe, Manfred Asperger, Meister Grössing, Stefan Gössinger, Rudi Weiss, der Schulchor der Mittelschule Mistelbach, das Schulorchester der Mittelschule Asparn an der Zaya, eine Stageband unter der Leitung von Johannes Grill u. a. im Stadtsaal Mistelbach die alljährliche Weinviertler Benefizshow „Christmas in Mistelbach“. Beginn ist um 19 Uhr; nähere Informationen und Karten beim Bürgerservice Mistelbach unter 02572/2515-2130 bzw. www.christmas-in-mistelbach.at.

„Christmas im Schloss“ wiederum steht am Samstag, 14. Dezember, ab 18 Uhr im Schloss Margarethen am Moos auf dem Programm. Mit dabei sind Serge Falk, Die Mayerin, Cornelia Schäfer und Gary Lux. Nähere Informationen und Karten bei der Marktgemeinde Enzersdorf an der Fischa unter 02230/8466 und e-mail gemeinde@enzersdorf-fischa.gv.at.

In der Lourdesgrotte in Maria Ellend erklingt am Samstag, 14. Dezember, ab 16 Uhr der „Blasmusik-Advent“ der Blasmusik Haslau. Nähere Informationen unter www.bmhme.at bzw. www.haslau-mariaellend.gv.at.

Eine vorweihnachtliche Reise durch Europa, Afrika und die USA startet der Chorklang Schwechat mit seinem Adventkonzert „Fröhliche Weihnacht überall“ am

Presseinformation

Samstag, 14. Dezember, um 18.30 Uhr in der Pfarrkirche Schwechat. Nähere Informationen unter e-mail chorklang.schwechat@gmx.at und www.chorklang-schwechat.at.

Im Stand Up Club in Fischamend sind am Samstag, 14. Dezember, ab 20 Uhr The Vladivostoks, 2nd Class Substitutes und Hoznploz zu Gast. Nähere Informationen und Karten unter <https://standupclub.at>.

Weihnachtsresponsorien von Michael Haydn, weihnachtliche Volkslieder, Werke moderner Komponisten u. a. umfasst das Adventkonzert des Cantus Carnuntum unter der Leitung von Matthias Binder am Samstag, 14. Dezember, ab 18 Uhr in der Evangelischen Kirche von Bruck an der Leitha und am Sonntag, 15. Dezember, ab 16 Uhr in der Pfarrkirche Höflein. Nähere Informationen und Karten unter 0664/9731380 und www.kulturon.at.

„Süße Abendstunde“ heißt das diesjährige Saisonabschlusskonzert der „Haydnregion Niederösterreich“ am Sonntag, 15. Dezember, ab 18 Uhr im Schloss Rohrau. Die Freitagsakademie Bern bringt dabei das Divertimento G-Dur MH518 und das Divertimento C-Dur P98 von Michael Haydn, das Trio D-Dur Hob.XI:112 und das Quintett D-Dur Hob.X:10 von Joseph Haydn, Anton Neumanns Divertimento in A-Dur sowie Ignaz Pleyels Notturmo für Oboe, zwei Violas, zwei Hörner und Kontrabass zur Aufführung. Nähere Informationen und Karten bei der „Haydnregion Niederösterreich“ unter 02164/2268, e-mail tickets@haydnregion-noe.at und www.haydnregion-noe.at.

Einen Soundtrack aus Erinnerungen, Liederreigen und (Familien-)Traditionen spielt das Ensemble Federspiel unter dem Motto „Von der langsamen Zeit“ am Sonntag, 15. Dezember, ab 16 Uhr auf Schloss Thalheim. Nähere Informationen und Karten unter 0664/6464303, e-mail karten@schlossthalheimclassic.at und www.schlossthalheimclassic.at.

Darbietungen der Choryphäen, des Chors des Campus Krems, der Stubenmusik, des Chors Krems/Lerchenfeld und des Bläserensembles der Werkskapelle VOEST-Alpine Krems sowie Rezitationen von Ferdinand Fuchsbauer umfasst das 38. „Wachauer Adventsingen“ am Sonntag, 15. Dezember, ab 15 Uhr in der Pfarrkirche Krems-St. Veit, dem „Dom der Wachau“. Der Eintritt ist frei; nähere Informationen bei der Volkskultur Niederösterreich unter 02732/85015, e-mail office@volkskulturnoe.at und www.wachauer-adventsingen.at.

Ab 19 Uhr folgt in der Pfarrkirche Krems-St. Veit, dem „Dom der Wachau“, am

Presseinformation

Sonntag, 15. Dezember, die Uraufführung von „Aeterna lux credentium“ von Claudia Riedel durch den Chorus Musica Sacra Krems, den Tenor Bernd Oliver Fröhlich und den Organisten Ronald Peter. Nähere Informationen bei KirchenTonArt Krems unter 0676/4072 302, e-mail kirchentonart@gmail.com und www.kirchentonart.at.

Ebenfalls am Sonntag, 15. Dezember, bestreiten in der Stiftskirche Melk die Schulchöre des Stiftsgymnasiums, die Chöre der Musikschule Region Schallaburg und der Loosdorfer MännerXang ab 14 Uhr bei freiem Eintritt ein Adventsingen. Nähere Informationen beim Stift Melk unter 02752/555-230, e-mail kultur@stiftmelk.at und www.stiftmelk.at.

Am Sonntag, 15. Dezember, stehen auch ab 16 Uhr in der Pfarrkirche Kettlasbrunn und ab 17 Uhr in der Kirche Siebenhirten (mit dem Duo Mayer & Habitzl sowie der Ortsmusik Siebenhirten; Eintritt: freie Spende) zwei Adventkonzerte auf dem Programm. Nähere Informationen unter 02572/2515-5264, e-mail kultur@mistelbach.at und www.mistelbach.at.

In der Pfarrkirche Trautmannsdorf tritt der Pop-Chor Leithatonix am Samstag, 15. Dezember, um 16 Uhr mit „Weihnachten wie damals“ eine musikalische Reise in die Vergangenheit an. Nähere Informationen unter e-mail leithatonix@gmx.at.

In der Pfarrkirche Rannersdorf wiederum laden der Schwechater Zitherverein und die Rannersdorfoniker am Sonntag, 15. Dezember, ab 15 Uhr zu „Advent anno dazumal“. Nähere Informationen unter 0664/4550129 und e-mail plackingerluise@telering.at.

Werke von Johann Sebastian Bach, Franz Schubert, Antonio Vivaldi und Pjotr Iljitsch Tschaikowski sowie Weihnachtslieder umfasst ein Adventkonzert am Sonntag, 15. Dezember, ab 17 Uhr in der Martin-Luther-Kirche in Hainburg. Zu hören sind dabei Wakana Katsumoto am Klavier, Reina Yoshioka an der Violine, das Bläserensemble Ripfl aus Orth an der Donau, ein Vokalensemble unter der Leitung von Rudolf Pfeiffer sowie Zuzana Melekova und Georg Raidl an der Gitarre. Nähere Informationen und Reservierungen unter 0664/2440134 und www.hainburg-donau.gv.at.

Zweigeteilt präsentiert sich „Weihnachtsmusik vokal / instrumental zur Winter Mond Nacht“ am Sonntag, 15. Dezember, in Bad Fisch-Brunn: Ab 17 Uhr bringen der Chorus BORG Hegelgasse 12 Wien und das Streich-Ensemble der Josef-Matthias-Hauer-Musikschule Wiener Neustadt in der Pfarrkirche Musik von Antonio

Presseinformation

Vivaldi, Francesco Manfredini, Johannes Eccard, Michael Prätorius, Heinrich Schütz, Gustav Holst u. a. zu Gehör. Ab 18 Uhr folgt im Schloss unter dem Titel „Wonderful Christmas Time“ eine musikalische Schlittenfahrt mit Leopold Mozart, Joachim Johow, Gerhard Schneider, Paul McCartney, The Realgroup u. a. Nähere Informationen und Karten beim Forum Bad Fischau-Brunn unter 0664/4418770, e-mail art@schloss-fischau.at und www.schloss-fischau.at.

Das TAM, das Theater an der Mauer in Waidhofen an der Thaya, beschließt das Jahr am Sonntag, 15. Dezember, ab 17 Uhr mit „TAM-Advent - alte Lieder und neue Texte“. Neben (vor)weihnachtlichen Texte von Helene Arhant, Gernot Blieberger, Eva Boden, Edith Hofmann, Viktoria Kutil, Christine Reiterer und Agnes Weber stehen dabei auch altvertraute Adventlieder auf dem Programm. Es singt das TAM-Ensemble, am Klavier begleitet von Riccarda Schrey. Nähere Informationen und Karten beim TAM unter 02842/52955, e-mail theater@tam.at und www.tam.at.

Im Cinema Paradiso Baden stimmen das Conor Mallon Unearthed Project und die Cathie Ryan Band am Montag, 16., und Dienstag, 17. Dezember, jeweils ab 19.30 Uhr mit ihrer „Irish Christmas“ auf das Weihnachtsfest ein. Nähere Informationen und Karten unter 02252/256225 und www.cinema-paradiso.at/baden.

Schließlich entführen Lissi & Herr Timpe, begleitet von ihrem Guten Morgen Trio, mit ihrer „Weihnachtsrevue“ im Kronen Kino Mistelbach am Dienstag, 17., und Mittwoch, 18. Dezember, jeweils ab 19.30 Uhr in die goldene Ära des deutschen Schlagers. Nähere Informationen und Karten beim Kronen Kino Mistelbach unter e-mail office@filmkunst kino.at und www.filmkunst kino.at.