

Presseinformation

7. Juli 2025

Theater, Tanz, Literatur, Kabarett und mehr

Von der Ballettgala in St. Pölten bis zum Puppen-Schauspiel in Tulln

Am Donnerstag, 10. Juli, gestaltet Rainer Krenstetter im „SommerTheaterPark“ des Theaters des Balletts in St. Pölten gemeinsam mit Tricia Albertson, Rachele Buriassi, Krasina Pavlova, Esnel Ramos u. a. die Ballettgala „Rainer and Friends“. Ab 19.30 Uhr stehen dabei Klassiker wie der Pas de deux aus „Dornröschen“, das „Nikia-Schlangen“-Solo, Auszüge aus „Spartacus“ und „Esmeralda“ sowie zeitgenössische Stücke wie „Out of the Woods“, „We Walk Fast“ und „Voyage“ auf der „Tanzkarte“. Das Europaballett und der Nachwuchs des Ballett Point - Vienna Dance Center runden das Programm ab. Nähere Informationen und Karten unter 02742/230000, e-mail karten@sommertheaterpark.at und www.sommertheaterpark.at bzw. www.europaballett.at.

Ebenfalls am Donnerstag, 10. Juli, bringt Klaus Eckel im Rahmenprogramm der Sommerspiele Melk ab 20.15 Uhr in der Wachauarena Melk „Wer langsam spricht, dem glaubt man nicht“ auf die Bühne. Nähere Informationen und Karten unter 02752/54060, e-mail office@wachaukulturmelk.at und www.wachaukulturmelk.at.

Am Donnerstag, 10. Juli, setzt auch das Theater / Ab / Hof im Konzerthof der Stadtgemeinde Mödling seine Aufführungsserie von Yasmina Rezas Komödie „Der Gott des Gemetzels“ in einer Inszenierung von Samantha Stepan fort. Gespielt wird bis 26. Juli, jeweils Donnerstag bis Sonntag ab 19.30 Uhr. Nähere Informationen und Karten unter 0664/93009579, e-mail info@theaterabhof.com und www.theaterabhof.com.

Der „Kultursommer Semmering“ bietet am Donnerstag, 10. Juli, ab 18 Uhr im Kulturpavillon Bertolt Brechts Gedichtsammlung „Hauspostille“, die von Lars Eidinger und Hans-Jörn Brandenburg in ein lyrisch-musikalisches Gesamtkunstwerk verwandelt wird. Mit Texten von Alfred Polgar, Kurt Tucholsky und Erich Kästner unter dem Titel „Sie und Er - oder die Himmelsmacht“ skizziert Senta Berger, begleitet von Maria Reiter am Akkordeon, am Freitag, 11., und Samstag, 12. Juli, jeweils ab 15 Uhr im Kulturpavillon das Beziehungsleben von

Presseinformation

Mann und Frau. Dazwischen, am Samstag, 12. Juli, rezitiert Caroline Peters, begleitet von Klaus Paier am Akkordeon, ab 11 Uhr im Panhans Theodor Fontanes Roman „Effi Briest“. Zudem präsentiert Johanna Wokalek am Sonntag, 13. Juli, ab 11 Uhr im Panhans unter dem Motto „Ach, die Frauen“ Liebe, Leidenschaft und Lebensweisheiten aus den Biographien von Coco Chanel, Colette, Djuna Barnes, Vicki Baum, Françoise Gilot u. a. Nähere Informationen und Karten unter 02664/20025, e-mail tickets@kultursommer-semmering.at und www.kultursommer-semmering.at.

Erotische und sonstige Verwirrungen beschreibt Katharina Grabner-Hayden, musikalisch unterstützt von der Kellergassen-Combo, in ihrem Lesekabarett im Rahmen von „Kultur bei Winzerinnen und Winzern“ am Freitag, 11. Juli, ab 19 Uhr im Weingut Gratzer in Prellenkirchen. Nähere Informationen und Karten unter e-mail gratzer-sandriester@aon.at; das Booklet mit dem gesamten Programm gibt es unter 02742/9000-9000, e-mail info@noe.co.at und www.niederoesterreich.at/kultur-bei-winzer-innen.

Im Schloss Kottlingbrunn gehört die Bühne der Kulturwerkstatt im Juli zwei Wochen lang rund 45 Jugendlichen, die unter der Leitung von Günther Mohaupt ein Musical einstudieren. Zu sehen ist das Ergebnis, „Wegweiser für Wünsche“, am Freitag, 11. Juli, ab 17 Uhr und am Samstag, 12. Juli, ab 11 und 17 Uhr. Nähere Informationen und Karten unter 02252/74383, e-mail office@kulturszene.at und www.kulturszene.at.

Am Samstag, 12. Juli, kombiniert auf Schloss Hof erstmals „Durchlaucht & Dinner“ eine Schauspielführung durch das Schloss Hof, die Einblicke in das Leben und Wirken Prinz Eugens gewährt, mit kulinarischen Erlebnissen. Beginn ist um 17 Uhr; nähere Informationen und Karten unter 02285/20000, e-mail office@schlosshof.at und www.schlosshof.at.

Die Festspiele Reichenau entführen junges Publikum an den Samstagen 12. und 19. Juli jeweils ab 11 und 14 Uhr, am Sonntag, 13. Juli, ab 14 Uhr und am Sonntag, 20. Juli, ab 11 Uhr im Schloss Reichenau mit „Die vier Jahreszeiten für Kinder“ (Buch und Regie: Johanna Arrouas) in die Welt der Musik Antonio Vivaldis. Nähere Informationen und Karten beim Kartenbüro Reichenau unter

Presseinformation

02666/52528, e-mail office@festspiele-reichenau.at und www.festspiele-reichenau.at.

Die Kaumberger Burgschauspieler bringen am Samstag, 12. Juli, ab 15 Uhr auf der Araburg den Schwank „Die vertagte Nacht“ von Franz Arnold und Ernst Bach in einer Inszenierung von Uschi Nocchieri zur Premiere. Folgetermine: 12., 17., 18., 24. und 25. Juli jeweils ab 20 Uhr sowie 19. und 26. Juli jeweils ab 15 und 20 Uhr. Nähere Informationen und Karten unter www.araburg.com.

Schließlich spielt das Teatro Piccolo am Sonntag, 13. Juli, ab 17 Uhr auf der Donaubühne Tulln in einer Mischung aus Schau- und Puppenspiel, Livemusik und Rock'n'Roll „Leni“, die Geschichte eines Schafs, das auszog, etwas anderes zu sein. Nähere Informationen und Karten unter 2272/654940, e-mail office@e-a.at und www.donaubuehne.at bzw. www.oeticket.com.